



# JULIO

LUNES      MARTES      MIÉRCOLES      JUEVES      VIERNES      SÁBADO      DOMINGO

### ¿CÓMO ESTUDIO?

- 0. Siempre estudio por trocitos:**
- 1-Mido siempre antes de tocar lo que voy a estudiar (de la forma flautística).
  - 2-Trabajo las respiraciones.
  - 3-Estudio con metrónomo/audios.
  - 4-Hago las articulaciones.
  - 5.Hago las dinámicas.



- ETAPA 1: \_\_\_\_\_
- ETAPA 2: \_\_\_\_\_
- ETAPA 3: \_\_\_\_\_
- ETAPA 4: \_\_\_\_\_

Antes de empezar cada etapa, para motivarte, busca un video de algún/a flautista que te sorprenda. Mándaselo a la profe, todo suma.

Antes y después de... CALIENTO Y ESTIRO

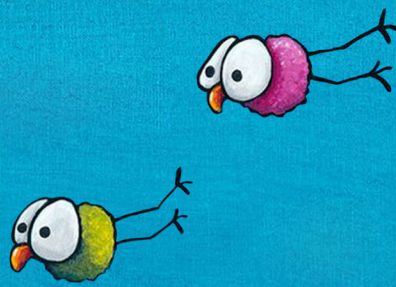
Antes y después de... CALIENTO Y ESTIRO

Antes y después de... CALIENTO Y ESTIRO

Antes y después de... CALIENTO Y ESTIRO

Antes y después de... CALIENTO Y ESTIRO

29 ¿Qué voy a estudiar hoy?	30 ¿Qué voy a componer hoy?	1	2 Si yo fuera la profe... ¿qué me tacharía hoy?	3	4	5
6 ¿Qué voy a tocar en el concierto?	7	8	9	10 Busca en tu canal favorito de YouTube un acompañamiento de una banda sonora que te encante y practícalo con él. ¿Cuál elegiste?	11	12
13 ¿Qué voy a estudiar hoy?	14	15	16 ¿Qué voy a escuchar hoy?	17	18	19 <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> A medias ¿OBJETIVO CUMPLIDO?
20	21 ¿Qué voy a improvisar hoy?	22	23	24 Ensayo general del concierto	25 Haz el programa de tu concierto. Investiga cosas chulas sobre las obras para contárselas a tu público. Dibuja una portada con los datos de la hora y el lugar además de una imagen que te ayude a ilustrar la temática.	26 ¡CONCIERTO! Firms o dedicatorias del público:
27 ¿Qué voy a estudiar hoy?	28	29 ¿Qué voy a escuchar hoy? Si te ha gustado la elección, compártelo con alguien de tu entorno	30 ¿Qué voy a tocar en el próximo concierto?	31 ¿Qué voy a componer hoy? ¿Lo incluirás en el próximo concierto?	<p><b>¿SABÍAS QUE...</b> los mosquitos TIENEN DIENTES?</p>	



# AGOSTO

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

SÁBADO

DOMINGO

## ¿CÓMO ESTUDIO?

### 0. Siempre estudio por trocitos:

- 1-Mido siempre antes de tocar lo que voy a estudiar (de la forma flautística).
- 2-Estudio con metrónomo.
- 3-Trabajo las respiraciones.
- 4-Hago las articulaciones.
- 5.Hago las dinámicas.



1

0
1
2
3
4
5

2

<input type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> A medias
-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------------

¿OBJETIVO CUMPLIDO?

3 ¿Qué voy a estudiar hoy?

4

5 ¿Qué voy a cantar hoy?

6 Si yo fuera la profe... ¿qué me *tacharía* hoy?

7 Diseña el programa de tu concierto

8 Ensayo general del concierto

9 ¡CONCIERTO!  
Firmas o dedicatorias del público:

Antes y después de...

CALIENTO Y ESTIRO

0
1
2
3
4
5

10 ¿Qué voy a estudiar hoy?

11

12 ¿Qué voy a improvisar hoy?  
¿Con o sin tonalidad?  
¿Carácter?  
¿Emoción?  
¿Tempo lento o rápido?  
...

13

14 ¿Qué voy a escuchar hoy?

15

16



Antes y después de...

CALIENTO Y ESTIRO

0
1
2
3
4
5

17

18 Empieza a organizar el siguiente concierto

19

20

21 Si yo fuera la profe... ¿qué me *tacharía* hoy?

22

23

<input type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> A medias
-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------------

¿OBJETIVO CUMPLIDO?

Antes y después de...

CALIENTO Y ESTIRO

0
1
2
3
4
5

24

25 ¿Qué voy a escuchar hoy? Si te ha gustado la elección, compártelo con alguien de tu entorno

26

27 Diseña el programa de tu concierto

28

29 Ensayo general del concierto

30 ¡CONCIERTO!

Antes y después de...

CALIENTO Y ESTIRO

0
1
2
3
4
5

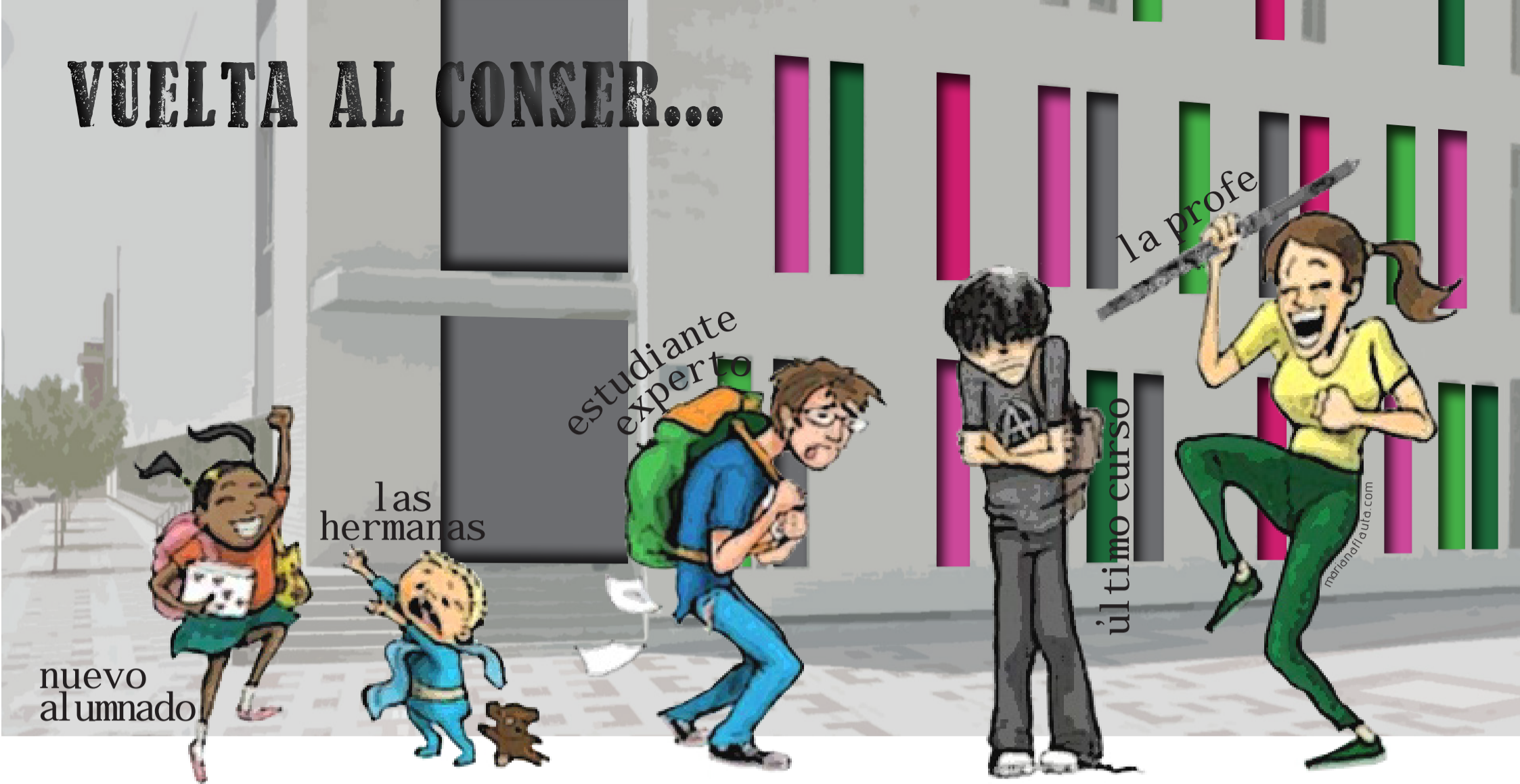
31

Antes y después de...

CALIENTO Y ESTIRO

0
1
2
3
4
5

# VUELTA AL CONSER...



LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES

SÁBADO

DOMINGO



# SEPTIEMBRE

<p>1 Si yo fuera la profe... ¿qué me tacharía hoy?</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	<p>2</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	<p>3</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	<p>4 ¿Qué voy a escuchar hoy?</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	<p>5</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	<p>6 ¿Qué voy a componer hoy? ¿Lo incluirás en el próximo concierto?</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
<p>7 ¿Qué voy a estudiar hoy?</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	<p>8</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	<p>9</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	<p>10 Diseña el programa de tu concierto</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	<p>11 Ensayo general del concierto</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	<p>12 ¡CONCIERTO!</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
<p>14 ¿Qué voy a cantar hoy?</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	<p>15</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	<p>16</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	<p>17 ¿Qué voy a improvisar hoy? ¿Con o sin tonalidad? ¿Carácter? ¿Emoción? ¿Tempo lento o rápido? ...</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	<p>18</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	<p>19</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
<p>21 ¿Qué voy a estudiar hoy?</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	<p>22</p> <table border="1"> <tr><td>0</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>5</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	<p>23</p>	<p>RECUERDA: dentro de muy poquito tiempo tendremos nuestro primer CONCIERTO del curso</p>																										
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									
0																																									
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									
5																																									