

1º TRIMESTRE

2º TRIMESTRE

3º TRIMESTRE

Objetivos prioritarios

www.marianaflauta.com

Estudios

Técnica

Respiración

Sonido, flexibilidad y vibrato

Afinación

Articulación

Digitación

Escalas

arpeggios

trinos

otros ej.

Escalas

arpeggios

trinos

otros ej.

Escalas

arpeggios

trinos

otros ej.

Obras

¿Repentización?

¿Improvisación?

¿Solos orquestales?

Plan de estudio semanal

Mínimos exigibles